

## To kunstnere, en grafiksamling og et mobilt museum i Skovly

125 grafiske værker af 50 kunstnere. Det er indholdet af udstillingen COLLECTION GRAFIK, der vises i Sakskøbing i weekenden 14.-15. august.

“Udstillingen er en hyldest til de kunstnere, der kom før mig. Til idoler, læremestre, kolleger, studiekammerater og andre, der har givet mig inspiration, indsigt og grafisk forståelse,” siger grafiker Lars Pryds, der har samlet de grafiske blade over en periode på ca. 40 år og nu udstiller dem i Skovly på Nystedvej 62.

### Syv temaer og en gratis plakat

Udstillingen er opdelt i syv temaer: *Mennesker i rum; Landskab; Abstraktion; Tegn; Model; Portræt* samt *Ting & Fund*. I hvert tema indgår værker fra flere kunstnere, enkelte steder i samspil med Pryds' egen grafik. Værkerne spænder tidsmæssigt over ca. 100 år.

Blandt kunstnerne er danske navne som Erling Jørgensen, Søren Hjorth Nielsen, Per Baagøe, Jane Muus, Michael Kvium og Anette Harboe Flensburg samt spændende udenlandske kunstnere som Laurence Weiner, Aino Myllykangas og Richard Konvička. Samlet udstillerliste kan ses på [pryds.com/collection](http://pryds.com/collection).

Til udstillingen er trykt en plakat i storformat (70 x 100 cm) samt et 36 sideres katalog med introduktion til de grafiske teknikker, temaerne og enkelte udvalgte kunstnere. Der er et gratis eksemplar af begge dele til alle besøgende på udstillingen.

“Collection” er støttet af Billedkunstrådet i Guldborgsund Kommune.

### Åbne atelierdøre og mobil udstilling

COLLECTION GRAFIK vises samtidig med jubilæumsudgaven af Åbne Atelierdøre Guldborgsund, der i år afholdes for 10. gang. Lars Pryds viser derfor også en række af sine malerier, og han har i år fået selskab af multikunstneren Espen Brandt-Møller, der kører sit mobile museum kaldet “Skulpturfabrikken” ind i Skovlys parklignende have. I den ombyggede frugtvogn udstiller Espen Brandt-Møller sine store metalmalerier samt et udvalg af “Lykkeposer”, hvor indholdet er en overraskelse. Så kig forbi og find lykken!

Der er med andre ord meget forskelligt at se på i Sakskøbing i weekenden, hvor 52 kunstnere åbner deres atelierer og værksteder rundt om i hele Guldborgsund.

**Collection Grafik og Åbne Atelierdøre** er åben lørdag-søndag den 14.-15. august, begge dage kl. 10-17. Kunst i Skovly, Nystedvej 62, Sakskøbing  
[www.pryds.com/collection](http://www.pryds.com/collection) · [www.aabneatelierdoere-guldborgsund.dk](http://www.aabneatelierdoere-guldborgsund.dk)

For yderligere information kontakt Lars Pryds på 30 53 87 14 eller [pryds@mac.com](mailto:pryds@mac.com)

De vedhæftede fotos kan frit anvendes ved omtale af udstillingen.

Se billedinfo på næste side.

De kan også downloades på: <https://bit.ly/collectionpresse>

Billedinfo:

**Lars-m-plakat\_Collection2\_PR.jpg**

Grafiker og grafiksamler Lars Pryds med plakaten for udstillingen Collection. Plakaten kan erhverves gratis ved besøg på udstillingen.

**AAG2021\_5433\_PR.jpg + AAG2021\_5440\_PR.jpg + AAG2021\_5441\_PR.jpg**

De to Sakskøbing-kunstnere Espen Brandt Møller (tv) og Lars Pryds foran Skovly, hvor der i weekenden 14.-15. august er Åbne Ateliærdøre Guldborgsund og grafikudstilling.

**Lars-Pryds-holbæk1\_lo.jpg**

I Lars Pryds' radering "Holbæk #1" fra 1985 indgår avistrykt typografi som en del af motivet.

**Joergen-Sten-Nielsen-Radering-1988-32,8x29,5cm\_lo.jpg**

Farveraderingen "Valkyriseret udsigt" af Jørgen Sten Nielsen kan ses på udstillingen.

**Mührmann-Lund-Jørgen-Træsnit.JPG**

I et drabeligt træsnit har Jørgen Mührmann-Lund skildret en mand der holder et afhugget hoved i den ene hånd.

Billederne er vedhæftet i JPG-format og kan også downloades på dette link:

<https://bit.ly/collectionpresse>