

KVINDERNES
BYGNING

KVINDER STÅMØR

20 **2** **3**

Lørdag 11. marts
kl. 11.30 - 16.00

Spillestedet **HOTEL CECIL**

Niels Hemmingsens Gade 10
1153 København K

Kvindestemmer

i KVINDERNES BYGNING

Lørdag 11. marts kl. 11.30 - 16.00

20

2

3

OBS:

SÆRUDSTILLING: INVITATIONSKORTENES HISTORIE

Se samtlige kort og programmer
for Kvindestemmer siden 2008
– samt de originale forlæg og tegninger
til de fleste af dem.

11.30 Dørene åbnes



Foto: Lars Pugs

**12.00 Kvindestemmer
introduceres**
ved kunsthistoriker og redaktør
Lisbeth Tolstrup.

12.15 Annette Bjergfeldt, forfatter og sangskriver

Debutede i 2020 med en vild og smuk saga fra Amager:
"Højsangen fra Palermovej", nu oversat
til 19 sprog. Annette Bjergfeldt fortæller
klogt og humoristisk om sin skæve familie
og dens originale kvinder, om skabertrang
og kærlighedens mange ansigter. Hvad gør man, når man
har bestilt en elefant og i stedet må få det bedste ud af
den flodhest, man får? Om livets grundstød og mirakler.



Foto: Rasmus Rasmussen

12.50 Katrine Grarup Elbo, violinist, komponist og performer

Katrine værker kombinerer ofte improvisation, komposition, performance og installation. Hun er grundlægger
af klangkollektivet We like We, det
Berlinbaserede strygerensemble Toechter
og performeduoen La Mia Bella
Sorella med solist ved Den Kgl. Ballet



Foto: Rasmus Rasmussen

Astrid Grarup Elbo. Hun debuterede som solist på Castello
del Valentino i Torino i Italien i 2018 og fra solistklassen på
Syddansk Musikkonservatorium i februar 2022.

13.25 Linda Lassen, forfatter

Linda Lassen tager udgangspunkt i sin bio-
grafi om Martha Christensen "De stille eksistensers
stemme", som udkom sidste
år. Martha Christensen var
meget privat, så det har været en udfordring
for Linda Lassen at finde noget om hendes
liv. Linda Lassen vil fortælle om de temaer,
som Martha Christensen skrev om, som
stadig er aktuelle, og fortælle om oplevelser
og erkendelser i sin research.



Foto: Rasmus Rasmussen

14.00 Pause

14.15 Jonna Pedersen, billedkunstner

Jonna Pedersen undersøger, fortolker og
dokumenterer kulturens spor og eksistens,
ofte med humor. Hun interesserer sig for
det, vi mennesker oftest holder op med
at lægge mærke til, fx i en værkserie om
nærvær, danske måltider, bylandskaber,
moderne stilleben af emballager, omsat til
maleri i en farvestærk palet. Hun arbejder
med maleri, tegning,
collage og digte og vil give
indblik i sine tankerækker
og sin kunstneriske proces.



Foto: Malene Ravn

14.50 Malene Ravn, forfatter

Malene mestrer både den korte roman, der
dirrer af fortættet drama og
den store historiske slægts-
fortælling. Det psykologiske
portræt af et menneske
– især den unge kvinde eller den ensomme
outsider – optager Malene Ravn. Denne
eftermiddag vil Malene Ravn læse op fra sin
seneste roman "Hvor lyset er" og fortælle om
relationen mellem den plagede og feterede
billedkunstner Carl Fischer (1887-1962) og
hans uudværlige hustru Ely – med Elys blik.



Foto: Rasmus Rasmussen

15.25 Yael Acher, fløjtenist og komponist

Yael Acher «KAT» Modianos værkfortegnelse
inkluderer akustisk og elektroakustisk audio
og multimedia inden for
forskellige musikalske
genrer. Hendes fløjteklang
tilskrives æstetikken hos
den franske klassiske fløjteskole, samtidig
udfordrer hun de konventionelle koncepter
for tonalitet, rytme, harmoni og melodi. Ved
at blande hendes fløjte med effekter eller
akustisk fløjte med elektroniske lydspor og
video skaber hun en alsidig palet af lyd og
performance udtryk.



Foto: Rasmus Rasmussen

I år er det 16. gang, Kvindestemmer bliver præsenteret.

Pris: 100 kroner.
Billetter købes ved indgangen.

Café: Der kan købes sandwich,
kage, øl, vin, vand, the og kaffe.

Arrangører:

Folkedvirke, Kvinder i Musik,
Kvindelige Kunstneres Samfund
og Dansk Blindesamfunds kvinder.

Yderligere info:

Se flere oplysninger om
kunstnerne på folkedvirke.dk

Økonomisk støtte fra:

K: Statens
Kunstfond

Den Bøhmiske Fond
Kvindernes Bygning
Dansk Musiker Forbund
Folkedvirke
Kvindelige Kunstneres Samfund

Ret til ændringer forbeholdes.